

HERMANN

LOUP NOIR

un Conte Blues de Manuel Paris

Fiche Technique

Artiste :

Manuel Paris
Récit et chansons

Durée : 50 à 70 minutes en fonction de l'âge

Public : Tout public à partir de 8 ans

Hermann loup noir

Fiche Technique

p2/4

Espace scénique

Plateau :

Ouverture : 4m ou plus
Profondeur : 4m ou plus
Sol : Noir

Pendrillonnage : A l'allemande ou à l'italienne, couleur noir

Accrochage lumière à 3m ou plus de hauteur.

Autres conditions scéniques : Merci de nous consulter.

Loge :

Prévoir 1 loge chauffée, fermant à clef avec miroir, WC.
Petites collations, café, thé, bouilloire, jus de fruits.
Une planche avec fer à repasser.

Eclairage :

Matériel d'éclairage à prévoir :

Les besoins en matériel d'éclairage ci-joints présupposent une salle équipée en matériel lumière.

Pour d'autres configurations, merci de nous consulter.

- **Console lumière** : à mémoires, submasters, 12 circuits au minimum.
- **Gradateurs** : 13 gradateurs de 3Kw
- **Projecteurs** 7 x PC 1kW
 - 1 x PC 500W ou, à défaut, PC de petite taille, sur platine au sol
 - 1 x Projecteurs à découpes RJ 613 avec coûteaux
 - 2 x Projecteurs à découpes RJ 614 avec coûteaux dont 1 sur platine au sol
 - 4 x PAR64, 1000W, CP62
 - Eclairage de salle sur gradateur, matériel selon vos habitudes
- **Couleurs** : L026, L115, L152, L136, L195, L197, L200, L202, #119
(L=Lee # = Rosco) Les filtres seront fournis par le lieu d'accueil.

Plan de feu : Vous trouverez un plan de feu type en annexe à ce document.

Un plan de feu adapté à votre lieu et à son matériel peut être fourni après réception d'un descriptif du lieu d'accueil.

Hermann loup noir

Fiche Technique

p3/4

Sonorisation :

Système de diffusion en salle : Un système de diffusion adapté à la salle, console simple avec alimentations fantôme.

- **Sources :** *Un micro HF casque couleur chair, cellule DPA 4066*
2 x KM 184 ou statique équivalent sur pieds à perche
1 pied à perche bas, 1 pied à perche haut

Planning et personnel :

Prémontage avant l'arrivée de notre équipe :

Le prémontage d'après le plan de feu aura lieu *avant* l'arrivée de notre équipe.

Réglages :

Prévoir l'équivalent d'un service pour l'ensemble des réglages lumière, programmation de la conduite, balance son.

Personnel :

Le lieu d'accueil fournit une équipe technique compétente en son et en lumière pour réaliser les réglages. La présence d'un technicien son et lumière est nécessaire pendant chaque représentation.

Adaptabilité :

Les éléments de la présente fiche technique décrivent les conditions idéales d'accueil. En cas de difficultés, n'hésitez pas à nous contacter pour évaluer la possibilité d'éventuelles adaptations.

Contact :

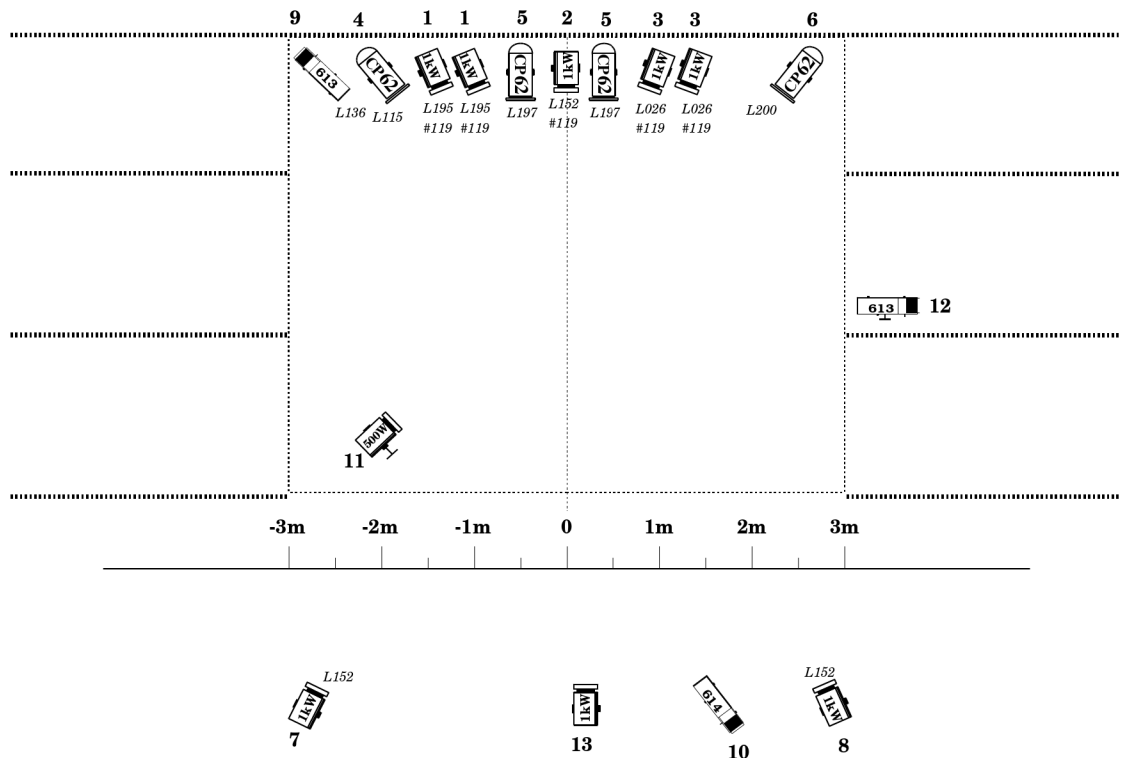
Contact diffusion : Mille et Une,
Frédéric Jeannin
courriel : fred@milleetune.fr
Tél : 06 09 80 72 91

Hermann loup noir

Fiche Technique

p4/4

Plan de feu type



8		PC 1kW
1		PC 500W ou, à défaut, PC de petite taille
4		PAR64 1000W, CP62
1		Découpe courte 1kW RJ613 ou équ.
2		Découpe longue 1kW RJ614 ou équ.

Hauteur sous perche : 3m au minimum