

EL MANOS

Dossier de Présentation

2026



Musique Instrumentale - Rock Cinématique & Voyage Sonore



LE LIVE

SUR SCÈNE, EL
MANOS SE
PRÉSENTE EN DUO
GUITARE/BATTERIE

UNE FORMULE
ÉPURÉE ET
ÉFFICACE.

Sur scène, EL MANOS joue en duo guitare/batterie, une formule brute et organique où chaque instrument trouve pleinement sa place. La guitare trace les lignes mélodiques, raconte les paysages, tandis que la batterie sculpte l'espace, impulse le mouvement et ancre la musique dans une énergie rock.

Aux cotés d'EL MANOS, le batteur Sébastien Wacheux, apporte une dimension rythmique puissante et nuancée. Son jeu précis, sensible et dynamique accompagne la guitare avec justesse, alternant tension, respiration et intensité. Ensemble, ils construisent un dialogue constant, laissant la musique évoluer librement, sans paroles, mais chargé d'images et d'émotions.

EL MANOS - Duo Guitare & Batterie, c'est une expérience immersive, pensée pour la scène, qui invite le public à lâcher prise et à se laisser porter par un voyage musical.



EL MANOS DUO LIVE EN QUELQUES MOTS



Formation

- Guitare
- Batterie



Durée

- 1h à 1h45 (set adaptable)
- Set adaptable selon le lieu



Ambiance

- Rock Instrumental
- Energique et cinématique
- Immersif, voyageur



Lieux adaptés

- Salles de Concert
- Festivals
- Bars Culturels (tous format)
- Événements Culturels
- Programmation Municipales

UN CONCERT PENSÉ COMME UN ROAD-TRIP SONORE.



PRÉSENTATION DE L'ARTISTE

EL MANOS est un guitariste et compositeur français. Il commence la musique à l'âge de 14 ans. Il s'est formé au conservatoire de JAZZ, puis est médaillé d'or à l'unanimité avec félicitations du jury au conservatoire de JAZZ de Tourcoing en 2008. Depuis 2003, il participe à de nombreux projets (entre autres, HK et les Saltimbanques, Ladaniva, Awa Ly, New la Comédie Musicale improvisée, ...) ce qui lui a permis de se produire sur scène en France et à l'Étranger (États-Unis, Allemagne, Inde, etc). Il est également compositeurs de spectacles de cirque, musiques de films, et à participé en tant que multi-instrumentiste sur la BO du dernier animé "ASTERIX et le Royaume de Nubi" ainsi que sur le dessin animé "YUKU et la Fleur de l'Himalaya" où il joue le Ukulélé.

Dernièrement, sur une commande de TF1, il a composé un album instrumental pour de la synchro à l'image.

Aujourd'hui, il vous propose d'entrer dans son univers avec son dernier album personnel ELEKTRIK, une musique instrumentale, organique, électrique, nourrie de rock, de voyage et de cinéma. Chaque morceau est pensé comme un paysage sonore, laissant à chacun la liberté de projeter ses propres images.

DISCOGRAPHIE & UNIVERS

Le projet EL MANOS s'appuie sur plusieurs compositions originales déjà disponibles.

EP:

- VOYAGES - 2011

Albums:

- CARNET DE ROUTE - 2016
- ELEKTRIK -2025



Disponibles sur Spotify, Deezer, Apple Music etc.

Ecoutez le dernier album ELEKTRIK :

 [LIEN SPOTIFY](#)

 [LIEN DEEZER](#)

Ecoutez Mojave, l'un des derniers titres:

 [LIEN MOJAVE LIVE](#)

 [LIEN TEASER/CLIP MOJAVE](#)

FICHE TECHNIQUE

Formation:

- EL MANOS: **Guitares**
- Sébastien Wacheux: **Batterie**

Configuration technique:

- Duo Guitare/Batterie
- Formation adaptable selon contraintes du lieu

Sonorisation:

- CAS 1 - Lieu équipé (recommandé)

Le lieu fournit: - système de diffusion façade (adapté à la jauge)

- console de mixage

- retours de scène

- micros standards (batterie, guitare, voix + pied de micro)

- CAS 2 - Lieu non équipé (rayon local)

Le groupe peut être autonome en sonorisation selon distance et condition

logistique.

La sonorisation complète ne peut être fournie pour les dates éloignées géographiquement.

Batterie:

- Batterie non fournie pour les dates éloignées.
 - Backline batterie à prévoir par l'organisateur (ou mise en relation avec un loueur local).
 - Une fiche backline détaillée peut être transmise sur demande.

Electricité:

- 2 prises 220V / 16A à proximité de la scène
- Rallonges et multiprises à prévoir

Installation:

- Temps de montage: env. 45 min
- Balances: env. 30 min
- Démontage: env. 35 min



CONTACTS

Diffusion :

MILLE ET UNE
Frédéric JEANNIN
Tél. 06.09.80.72.91
fred@milleetune.fr



PROJET TECHNIQUEMENT SIMPLE ET ADAPTABLE, HABITUÉ AUX
CONFIGURATION DE SALLES ET FESTIVALS



GALERIE

- Duo léger en tournée
- Projet instrumental accessible
- Adapté à de nombreux lieux
- Public large